

"Les Ouïe Weeks"

+ INFOS

École de musique, théâtre et danse
Tél. 04 79 55 31 86
assistante-sg@versantsdaime.fr

Maison des Arts
Tél. 04 79 55 31 85
assistant-culturel@versantsdaime.fr

"Les Ouïe Weeks"

Du 15 au 30 mars 2024

Accès gratuit pour tous

Deux semaines dédiées au son et à l'écoute,
proposées par l'École de musique, théâtre et danse
& la Maison des Arts des Versants d'Aime.

Au programme : visites, ateliers, conférences, spectacles,
expériences sensorielles, expositions...

Les Versants d'Aime - Impression Fedelweis



Programme



Maison des Arts : du 15 au 30 mars "RÉTROPHONIA"

Découvrez une collection exceptionnelle de matériel audio (phonographes, tourne-disques, Juke-box, radios, lecteurs cassettes...) et une exposition de pochettes de vinyles décrivant les images mythiques des disques anglo-saxons des années 60' 70' et 80'.

Vernissage le 15 mars à 18h30.

Ouvert du lundi au jeudi de 14h à 18h.

En partenariat avec le musée Hector-Berlioz de la Côte Saint André (Isère).



Cali'Son : du 18 au 22 mars "SEMAINE DE L'ÉCOUTE"

Durant cette période, le Cali'Son ouvrira ses portes au public et proposera un parcours thématique et différents ateliers : écoute des couleurs musicales et des émotions, travail d'une Sound Designer, prévention des risques auditifs, illusions auditives, concert interactif et pédagogique...

L'idée : une semaine essentiellement basée sur toutes les facettes de l'écoute.

TOUTE LA SEMAINE DE 14H À 19H

Salle piano : L'écoute en direct

Les professeurs joueront un morceau de leur choix pour faire écouter leur instrument "en vrai".

Lecture de contes avec Patricia Patron.

Salle 1 : Écoute des couleurs musicales et des émotions.

Écoute des modes et repérage des émotions sous forme de tests, avec Olivier Dunand et Thimothée Le Du.

Salle 2 : Écoute de différentes bandes-son qui changent la perception visuelle d'un film.

Travail de Louise DESPRETS, Sound Designer.

Salle 4 : Préventions des risques auditifs

Exposition de panneaux explicatifs et de vidéos. Quelques expériences, notamment sur la perte d'audition de certaines fréquences. Distribution de bouchons d'oreilles.

Salle ZIC : Arts & Sciences Expériences d'écoute en lien avec la technique du son.

Quand la technique sert l'art, ou le contraire.

Salle ZAC : Écoute des illusions ou hallucinations auditives.

Atelier ludique pour découvrir des messages cachés, ou pas !

Auditorium : Radioguidage d'intérieur.

Danse et mouvements en fonction des consignes audios.

Œuvre de Denis Plassard, chorégraphe.

LUNDI 18 ET MARDI 19 MARS, 20H30.

Auditorium : Écoute en conscience et qualité de l'écoute.

Mélange de percussions et de Yoga avec Max Caron. Destiné à un public adulte.

MERCREDI 20 MARS, 9H-12H ET JEUDI 21 MARS À 17H20 OU 18H30 (ADULTES)

Auditorium : L'Écoute en danse, avec Émilie Sivi Volk.

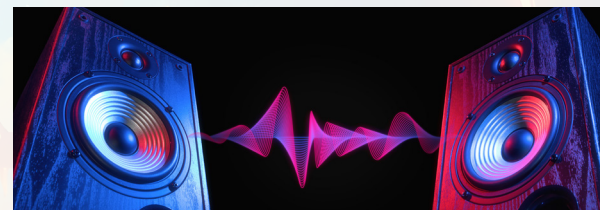
VENDREDI 22 MARS, 20H30

Auditorium : Concert interactif / pédagogique.

Écoute en conscience et réflexions en présence d'un psychanalyste. Destiné à un public adulte.

TRAVAIL AVEC LES ÉCOLES

Mardi 19 mars, tournée de la classe club théâtre pour lire des contes dans les écoles du territoire.



Mercredi 20 matin
et jeudi 21 mars à partir de 17h
Salle de spectacle et cinéma
"LA VOIE"

Fiction sonore spatialisée via le système d'écoute 7.1 de la salle de cinéma.

"La Voie" est une fiction dans la tradition des récits initiatiques abordant les thèmes de l'essence humaine.

Création originale de l'École de musique, écrite et réalisée par Martial Daunis. Durée 30 minutes.

Inscription gratuite auprès de Sylvie. Tél. 04 79 55 31 86

Maison des Arts : samedi 30 mars à 19h. "HARD DAY'S NIGHT"

Au cours de cette soirée musicale, vous pourrez découvrir l'histoire, le graphisme et le design des pochettes cultes des albums pop-rock anglo-saxons des années 70, tout en appréciant le son caractéristique des vinyles.

Attention, places limitées.

